

# Hilfstabelle - Technik Wertung

## Sicherheit / Qualität der Ausführung

	Stabilität und Kontrolle	Körperhaltung, Mimik, Gestik	Synchronisation zur Musik	Fließende Übergänge	Geschwindigkeit und Dauer
10	der Fahrer hat perfekte Kontrolle über das Einrad und bleibt auch während schwieriger Tricks stabil	der Fahrer hat auch bei schwierigen Tricks eine exzellente Körperhaltung, er macht auch während der Tricks Mimik und Gestik	Tricks werden auf Rhythmus und Geschwindigkeit der Musik abgestimmt, auffallende Musikstellen werden punktgenau umgesetzt	der Fahrer geht direkt von einem schwierigen Trick in den nächsten über, alles geschieht fließend und ohne Mühe	schnelle oder langsame Geschwindigkeit bei Tricks, Drehungen und Übergängen werden exzellent kontrolliert, Tricks werden in ausreichender Länge gezeigt
9					
8					
.					
.					
.					
2					
1					
0	der Fahrer macht viele ungewollte Bewegungen, er muss sich mit Körpereinsatz vor dem Herunterfallen bewahren und deutet die Tricks nur an	der Fahrer hat einen angespannte Blick, seine Körperhaltung während der Tricks ist sehr schlecht, seine Bewegungen sind unkoordiniert	die Musik überfordert den Fahrer oder läuft nur im Hintergrund, es wird nicht auf die Höhepunkte geachtet	der Fahrer braucht lange Fahrzeit, Pendelzeit oder Vorsprünge vor den Tricks, er kann die Tricks nicht sicher und schön auflösen	Tricks werden aus Stabilitätsgründen sehr langsam gefahren oder es kommt zu ungewollter, unkontrollierter Schnelligkeit, Tricks werden zu kurz gezeigt

Partner sollten sich nicht gegenseitig stützen müssen  
künstlerischer Kontakt wird aber nicht negativ bewertet