



Bund Deutscher Radfahrer e. V.



Bayerischer Radsport-Verband e. V.

Fortbildung Präsentation und Einradshows mit Möglichkeit zur Verlängerung von ÜL-Lizenzen

Diese Fortbildung ist zweigeteilt und findet an zwei aufeinanderfolgenden Montagabenden statt. Ziel der Schulung ist das Kennenlernen wichtiger Aspekte guter Präsentation im Wettkampf und bei Shows. Dabei geht es sowohl um Körperspannung und Körperhaltung als auch um choreographische Elemente und die Vorbereitung überzeugender Auftritte.

Zielgruppe: Einradfahrer:innen und Einradtrainer:innen mit oder ohne bisheriger Auftrittserfahrung.

Lerninhalte: Die Lerninhalte werden in theoretischer und praktischer Form vermittelt und teilweise mit Videobeiträgen veranschaulicht.

Präsentation

- Haltung und Körperspannung
- Präsenz bei Einradküren
- Individuelle Gestaltung und Improvisation

Die Teilnehmenden führen Übungen aktiv aus und sollten ausreichend Platz für Bewegung haben (analog wie bei üblichen Fitness-Online Sporteinheiten wie z.B. Zumba). Alle Teilnehmenden brauchen einen stabilen Stuhl mit Lehne zum Festhalten.

Einradshows

- Verschiedene Formen von Show und ihre jeweiligen Möglichkeiten
- Wirkungsvolle Elemente
- Organisatorische und choreographische Aspekte

Die Teilnehmenden sind dazu eingeladen, eigene Erfahrungen zu teilen. Es besteht die Möglichkeit, einen vorbereiteten Ausschnitt einer eigenen Show als Video vorzustellen und zu besprechen.

Lizenz: Die Fortbildung wird im BLSV mit **4 LE** zur Verlängerung der Lizenzen C-Trainer Einrad IUF und Übungsleiter C-Breitensport anerkannt.

Datum: **Montag, 05. Juli 2021** / Präsentation / 20:00 – 21:30 Uhr
Montag, 12. Juli 2021 / Einradshows / 20:00 – 21:30 Uhr

Ort: Online über Zoom

Trainerin: **Maria Lenk**
Abteilungsleitung und Trainerin beim TV1860 Gunzenhausen

Kosten: 15 € für BRV-Mitglieder (25 € für Mitglieder anderer Landesverbände)

Anmeldung: Bitte **bis 30. Juni 2021** direkt über die Plattform des BRV unter <https://www.bayerischer-radsportverband.de/trainerausbildung>